



## Jugend sprüht für großen Auftritt



Seit März proben und sprühen die Jugendlichen von Cube zusammen mit Tanzlehrerin Jessica Grimm und Jugendarbeiter Andreas Bauer für die Aufführung am Freitag, 16. Juli, in der Sommertalhalle. Von links: Jessica Grimm, Andreas Bauer, Selina Pohl, Lena Stöcker, Teresa Brandt, Aida Muslija, Tina Berisha, Norbert Weszelovszky und Romano Niesel.

**Besucher des Jugendtreffs „Cube“ bereiten eifrig ihr Rhythmusprojekt vor. Die Jugendlichen entwerfen Bühnenbilder und Rhythmen, die sie bei der Aufführung von „Dance Control“ am Freitag, 16. Juli, in der Sommertalhalle zeigen. Tanzlehrerin Jessica Grimm und Jugendarbeiter Andreas Bauer begleiten das Projekt.**

(MEERSBURG/mw) Konzentriert besprühen Norbert und Romano die mannshohen Leinwände mit selbst entworfenen Graffitis. Logisch, dass da ein Hip-Hopper und Plattenspieler abgebildet sind. Denn schließlich sollen ihre Kunstwerke die freitägliche Tanzperformance der Tanzschule „Dance Control“ ins richtige Licht rücken.

Die beiden 19-Jährigen haben zuvor Skizzen angefertigt und setzen diese dann an den Leinwänden um. In der Mitte der Bühnenleinwände bleibt noch Raum für spontane Ideen. „Sprüche oder Begriffe für Jugendliche“, verrät Norbert ihr Vorhaben. Während die beiden mit Bauer draußen sprühen, suchen die fünf rhythmusverantwortlichen Mädchen zwischen 15 und 19 Jahren die benötigten Utensilien zusammen. Stöcke,

Eimer, Tonnen und Besen kommen bei ihnen zum Einsatz. Sie haben offensichtlich genauso viel Spaß wie ihre beiden Bühnenbildnerkollegen.

Mit den verschiedenen Geräten trommeln sie, angeleitet von Jessica Grimm mal ruhige, mal schnelle Rhythmen. Vor allem die spontan geänderten Taktwechsel oder aber parallel ausgeführten Sounds bergen jede Menge Schwierigkeiten. Davon weiß Selina zu berichten. „Hier ist große Konzentration gefragt, um nicht aus dem Takt zu kommen“, sagt die junge Frau. Der zierlichen Tina fällt es besonders schwer, die schweren Stöcke für die Dauer eines Stücks an den ausgestreckten Armen zu halten. Jede hat andere Schwierigkeiten, die es in vielen Übungsstunden, zu beseitigen gilt. Geprobt wird seit März, und nun gehen sie in den heißen Endspurt.

(Erschienen: 09.07.2010 13:45)